



**University of Stuttgart**

Institut für Literaturwissenschaft  
Stuttgart Research Centre for Text Studies (SRCTS)  
Institut für Philosophie

**16.04.**, 17:30 (K2, Raum 17.25): **Alice Staskova** (Universität Jena)  
*Als ob: Vaihingers Fiktionalismus und die Literatur/Theorie.*

**30.04.**, 19:15 (K1, Raum 11.32): **Violetta Waibel**  
(Universität Wien)  
*„Der Güter gefährlichstes, die Sprache“:  
Friedrich Hölderlin und das Projekt des Findens  
„ächter“ Sprache.*

**14.05.**, 17:30 (K2, Raum 17.74):  
**Wolfram Groddeck** (Universität Zürich)  
*„Lisez: Nietzsche“. Annotationen zum „Ecce homo“.*

**11.06.**, 17:30 (K2, Raum 17.74): **Imelda Rohrbacher**  
(Österreichische Akademie der Wissenschaften)  
*Die Schaubühne. Ein digitales Editionsprojekt.*

**02.07.**, 19:15 (K1, Raum 11.32): **James Conant** (University of Chicago)  
*Frege, Ryle, and Wittgenstein on Sign and Symbol.*

**16.07.**, 19:15 (K1, Raum 11.32): **David Wellbery** (University of Chicago)  
*Die schönste Geschichte der Welt.  
Überlegungen zur morphologischen Hermeneutik.*

**Vischer-  
Lectures im  
Sommer  
2024**