



# Vier Filme über die Kraft der Liebe in Krisenzeiten

06.05.26

**HIROSHIMA, MON AMOUR**

(dir. Alain Resnais / Drehbuch  
Marguerite Duras, 1959)

vorgestellt von Dr. Ulrike Ramming

03.06.26

**THE ROAD**

(dir. John Hillcoat, 2009)

vorgestellt von Prof. Jörg Löschke

20.05.26

**THE MAN I LOVE**

(dir. Raoul Walsh, 1947)

vorgestellt von Konstanty Kuzma

17.06.26

**SALÓN MÉXICO**

(dir. Emilio Fernández, 1949)

vorgestellt von Dr. Ana Vieyra

jeweils ab 19:30 Uhr  
Veranstaltungsort:  
Keplerstraße 11,  
Raum: M11.32  
Eintritt frei

Veranstaltungsreihe:  
**PHILOSOFILMS**  
Screening- und Diskussionsreihe  
des Instituts für Philosophie



Veranstalter:  
**Universität Stuttgart**  
Institut für Philosophie